

PREGUNTAS FRECUENTES

JORNADAS DE INCLUSIÓN EN LAS ARTES ESCÉNICAS

¿HAY ALGÚN COSTE O CUOTA DE INSCRIPCIÓN? ¿QUÉ GASTOS DEBO ASUMIR COMO PARTICIPANTE?

¿CUÁNDO EMPIEZAN Y ACABAN LAS JORNADAS?

¿EN QUÉ ESPACIOS DE TENERIFE SE DESARROLLARÁN LAS JORNADAS?

¿SI ME INSCRIBO EN LAS JORNADAS, TENGO QUE ASISTIR A TODAS LAS ACTIVIDADES DEL 22 AL 24 DE ABRIL?

ESTOY INTERESADO/A EN UN TALLER O PONENCIA CONCRETA, ¿CÓMO ME INSCRIBO SI EL AFORO ES LIMITADO?

¿PUEDO INSCRIBIRME, AUNQUE LUEGO NO PUEDA ASISTIR?

¿DÓNDE PUEDO ACREDITARME, UNA VEZ COMIENCEN LAS JORNADAS?

REPRESENTO A UN COLECTIVO O ASOCIACIÓN Y ESTAMOS INTERESADOS EN ACUDIR A ALGUNA ACTIVIDAD EN GRUPO ¿CÓMO LO HAGO?

¿CUÁLES SON LAS MEDIDAS DE ACCESIBILIDAD DISPONIBLES?

QUIERO PRESENTAR UNA PROPUESTA PARA QUE FORME PARTE DE LA PROGRAMACIÓN DE JORNADAS, ¿ES POSIBLE?

MI PREGUNTA NO ESTÁ EN EL LISTADO ¿DÓNDE PUEDO CONSEGUIR MÁS INFORMACIÓN?



¿HAY ALGÚN COSTE O CUOTA DE INSCRIPCIÓN? ¿QUÉ GASTOS DEBO ASUMIR COMO PARTICIPANTE?

Todas las actividades incluidas en el programa son gratuitas para todas las personas inscritas a las Jornadas. Los asistentes deben cubrir sus gastos de desplazamiento, alojamiento y manutención, en caso que lo requieran.

Además, invitamos a toda la ciudadanía a asistir a la programación artística -teatro, danza, circo, documental, música...- hasta completar aforos. En el programa de mano, una vez publicado, se pueden consultar los horarios (mañana y tarde/noche) y espacios de exhibición.

¿CUÁNDO EMPIEZAN Y ACABAN LAS JORNADAS?

El programa se inicia a las 16:30 h (horario insular) del día 22 de abril en el [Auditorio de Tenerife](#). Antes podrás pasar a recoger tu acreditación desde las 15:00 h, y si llegas directamente a la actividad también la puedes recoger más tarde.

El programa oficial de las Jornadas finaliza el día 24 de abril a las 15:00 h (horario insular) en el [Espacio La Granja](#). Si después debes trasladarte al aeropuerto, ese desplazamiento te llevará un tiempo, por lo que te sugerimos que valores bien las distancias y la logística.

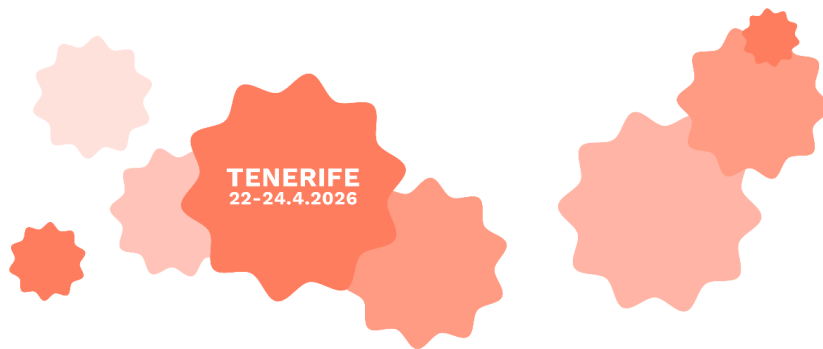
Las personas asistentes a las Jornadas y que lo deseen, tendrán la oportunidad de asistir a la ópera "[El castillo de Barbazul](#)" (A kékszakállú herceg vára), de Béla Bartók, que se presenta en la Sala Sinfónica del Auditorio de Tenerife el día 22 de abril a las 13:00 h. La asistencia a esta ópera será previa reserva de plaza, ya que tenemos aforo limitado.

¿EN QUÉ ESPACIOS DE TENERIFE SE DESARROLLARÁN LAS JORNADAS?

El día 22 de abril de 16.30 a 22.30 h la actividad se concentrará en el interior (espacio Multiusos) y exteriores del [Auditorio de Tenerife](#).

El día 23 de abril habrá actividades que se desarrollen de forma paralela entre el [Auditorio de Tenerife](#) y el [TEA \(Tenerife Espacio de las Artes\)](#). A partir de las 15.00 h comienzan los talleres o actividades participativas, que se desarrollarán en el [Auditorio de Tenerife](#), el [Círculo de Bellas Artes](#), el barrio de San Matías y el Centro Penitenciario Tenerife II.

Horarios insulares.



¿SI ME INSCRIBO EN LAS JORNADAS, TENGO QUE ASISTIR A TODAS LAS ACTIVIDADES DEL 22 AL 24 DE ABRIL?

Tras la inscripción, en el momento de reserva de plazas se podrán elegir las actividades a las que quieres asistir, por lo que puedes construir tu propio itinerario. Pedimos responsabilidad.

Dado que hay aforos limitados y se trata de unas jornadas gratuitas solicitamos responsabilidad y compromiso la hora de inscribirte, y agradecemos que si finalmente hay alguna actividad a la que no asistirás envíes un correo a jornadasinclusionesocial@inaem.cultura.gob.es.

ESTOY INTERESADO/A EN UN TALLER O PONENCIA CONCRETA, ¿CÓMO ME INSCRIBO SI EL AFORO ES LIMITADO?

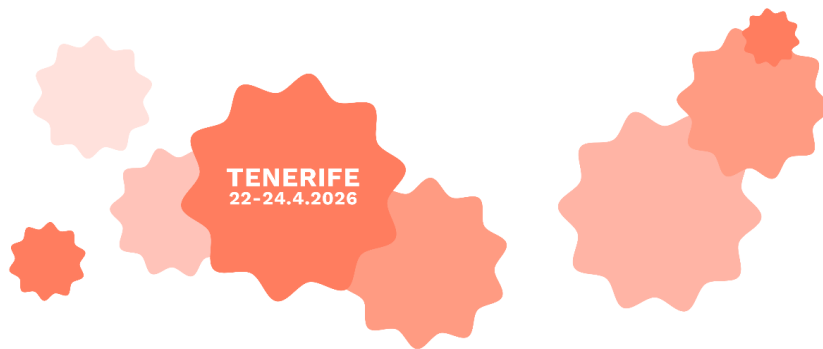
Una vez inscrito/a en las Jornadas y confirmada la inscripción, la plaza está garantizada en todas las actividades comunes y en la programación artística principal. Puedes reservar tu plaza en las actividades con aforo limitado a partir del día 12 de marzo, en el que se habilitará un formulario en la web y se enviará un mail recordatorio.

¿PUEDO INSCRIBIRME, AUNQUE LUEGO NO PUEDA ASISTIR?

Si finalmente no puedes asistir te rogamos encarecidamente que avises al correo jornadasinclusionesocial@inaem.cultura.gob.es ya que las Jornadas tienen aforo limitado y estarás ocupando una plaza que una compañera o compañero podría aprovechar.

¿DÓNDE PUEDO ACREDITARME, UNA VEZ COMIENCEN LAS JORNADAS?

El punto de información y acreditaciones se habilitará en el vestíbulo del Espacio Multiusos del Auditorio de Tenerife (entrada por el lateral del parking) el 22 de abril a partir de las 15:00 h y el 23 de abril a partir de las 9:00 h. El 24 de abril podéis acreditaros a partir de las 9:00 h en el Espacio La Granja.



REPRESENTO A UN COLECTIVO O ASOCIACIÓN Y ESTAMOS INTERESADOS EN ACUDIR A ALGUNA ACTIVIDAD EN GRUPO ¿CÓMO LO HAGO?

No es necesario que cumplimentes el formulario. Escribe un correo electrónico a jornadasinclusion-social@inaem.cultura.gob.es indicando el nombre de tu entidad/asociación, número de personas que querrían asistir, actividad y día, si necesitáis apoyos específicos, teléfono, email y nombre de la persona de contacto. El equipo se pondrá en contacto con vosotrxs lo antes posible.

¿CUÁLES SON LAS MEDIDAS DE ACCESIBILIDAD DISPONIBLES?

Todos los espacios que acogen actividades de las Jornadas cuentan con accesibilidad física. Las medidas de accesibilidad específicas de cada actividad (apoyos, recursos y adaptaciones concretas) se detallarán en el programa completo, que se publicará el 12 de marzo.

No obstante, si tienes preguntas específicas, necesitas planificar tu viaje con antelación y requieres conocer previamente las condiciones de accesibilidad de alguna actividad concreta, puedes ponerte en contacto con jornadasinclusion-social@inaem.cultura.gob.es, y te atenderemos de manera personalizada.

QUIERO PRESENTAR UNA PROPUESTA PARA QUE FORME PARTE DE LA PROGRAMACIÓN DE JORNADAS, ¿ES POSIBLE?

La propuesta de programación para la edición 17ª está definida en torno a desplazamientos y movilidades. Podrás presentar tu propuesta a la convocatoria de “presentación de proyectos”.

Igualmente te recordamos que el correo contenidos.inclusion@inaem.cultura.gob.es es un buzón abierto de manera permanente para recibir propuestas de proyectos, investigaciones, espectáculos, etc. para futuras ediciones.

MI PREGUNTA NO ESTÁ EN EL LISTADO ¿DÓNDE PUEDO CONSEGUIR MÁS INFORMACIÓN?

Escribe un email a jornadasinclusion-social@inaem.cultura.gob.es y derivaremos tu pregunta donde corresponda.